

**museu**badalona | 

**agenda**

gener - abril 2015





## servei de visites guiades

El Museu organitza periòdicament visites guiades per donar a conèixer de prop el patrimoni arqueològic i històric de la ciutat de Badalona. També podeu sol·licitar-les a hores convingudes a [info@museudebadalona.cat](mailto:info@museudebadalona.cat) o al telèfon 933 841 750

**Poblat ibèric del Turó d'en Boscà** Situat en un lloc amb vistes privilegiades, el poblat, que estava defensat per una muralla, ens permetrà aproximar-nos a la vida i a la cultura dels ibers, que van viure al territori de Badalona molt abans de l'arribada dels romans.

**Ciutat romana de Baetulo** Al subsòl del Museu es conserven 3.400 m<sup>2</sup> de restes de la ciutat de *Baetulo*, un conjunt excepcional per la seva extensió i per la seva museografia, innovadora i espectacular. L'itinerari inclou les termes, els principals carrers de la ciutat i l'exposició que recull peces singulars i de vida quotidiana, pertanyents a la ciutat de *Baetulo*.

**De Baetulo a Barcino** *Baetulo* i *Barcino* van ser dues ciutats romanes separades pel riu Besòs i fundades amb només setanta anys de diferència. El Museu de Badalona i el MUHBA ofereixen aquesta visita conjunta per mostrar les similituds i les diferències d'aquests antics assentaments romans, així com la seva evolució fins als segles V i VI dC.

**Dalt de la Vila, de l'edat mitjana a l'època moderna** En el Dalt de la Vila, a més d'haver-hi els fonaments de la ciutat romana, es conserven les traces de la Badalona medieval i moderna, que testimonien una època en què la població urbana es concentrava en un petit nucli.

**Monestir gòtic de Sant Jeroni de la Murtra** Magnífica obra del gòtic català que permet entendre el feudalisme i el poder de l'Església durant els edats mitjana i moderna. Destaca el claustre amb els capitells i les claus de volta ricament esculpits amb retrats de personatges il·lustres que van contribuir a la prosperitat del monestir.

## nous fons del museu

### Donacions de juliol a desembre de 2014

**M. Teresa Roca**, 35 pintures i dibuixos de Josep Villaubí Pons; **Família Gusi Guixeras**, fotografia emmarcada de Francisc d'Assís Guixeras Viñas (1841-1888). Recordatori emmarcat del cinquantè aniversari de l'industrial de Badalona, Ramon Guixeras Soler; **Alfons Vázquez Capdevila (gerent Comercial Masterpunt, SL)**, parell de mitjons d'home, de fil de color negre (Orion); **M.; Maria Niubó Prats**, pintura (acrílic

sobre tela); **Escuderia Badalona Motor Difusió**, moto Patria (fabricada a Badalona entre 1922 i 1936); **Salvador Alsina Valls**, llibres d'autors i de temàtica badalonina, i de l'editorial Proa de Badalona; **Ramon Fontdevila Font** (marmessor), conjunt de documents familiars i personals de Laura Guillemí Bel; **Narcís Arpí Miró**, documentació sobre la història de Badalona recollida per Isidre Sabater Arquer; **Joan Argenté Artigal**, col·lecció de llibres, pintures i condecoracions; **Ezequiel Barrios Pagès**,

dos diplomes de Josep M. Cuyàs Tolosa; **Família Vegué González**, llibres d'història, d'història antiga, arqueologia, numismàtica i novel·les publicades per l'editorial Proa de Badalona; **Francesca Niubó Prats**, documentació del músic Francisc Niubó Vidal i altra documentació de caire familiar; **Centre Excursionista de Badalona**, llibres.



## serveis

### Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona i Arxiu d'imatges del Museu

L'Arxiu Històric de la Ciutat de Badalona (AHBDN) és un servei que conserva documentació de l'Ajuntament fins al 1945, així com altra documentació procedent de donacions d'empreses, entitats i particulars de la ciutat.

L'Arxiu d'imatges del Museu té un fons de prop d'1.000.000 d'imatges de temàtica badalonina, des de finals del segle XIX fins a l'actualitat.

També es pot consultar l'hemeroteca de Badalona, que està formada pel conjunt de publicacions periòdiques que des de l'any 1868 s'han editat a la ciutat.

Horaris de consulta: dimarts de 10 a 14 h i dimecres de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.



**Can Miravittes** Masia d'origen medieval, molt reformada als segles XVII i XVIII. Es visita el celler i la casa, i s'expliquen les transformacions del camp català i la vida a pagès. També es dona a conèixer l'obra del pintor i escenògraf Antoni Ros i Güell, últim propietari del mas.

**Parc històric de Can Solei i Ca l'Arnús** És un espai historicoartístic i natural únic a la nostra ciutat, que inclou la casa principal, d'estil neoclàssic, la dels convidats, la torre del rellotge amb l'estació meteorològica i el jardí romàntic.

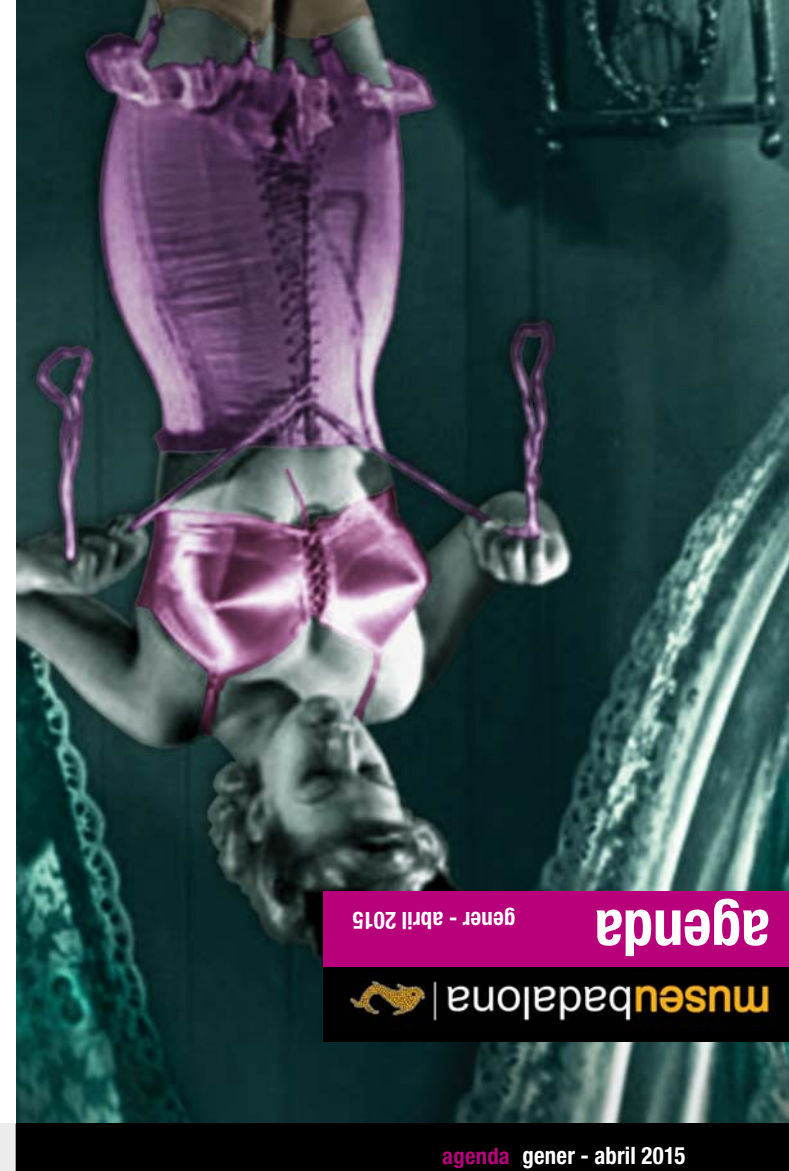
**Façana marítima i pont del petroli** Itinerari pel passeig Marítim, des de la riera de Canyadó fins al pont del petroli, per explicar la progressiva ocupació de la franja costanera, vinculada a la pesca i, sobretot, a la industrialització.

**El modernisme i la industrialització** Itinerari que inclou l'exemple de la Plana i que mostra el creixement de la ciutat amb la industrialització. El recorregut inclou diverses obres modernistes, tant habitatges, com fàbriques i establiments comercials.

**Fàbrica de l'Anís del Mono** Fundada per Josep i Vicenç Bosch el 1870, la fàbrica conserva l'antiga sala de destil·lació i diversos elements modernistes. La visita mostra el procés de fabricació de l'anís i d'altres begudes que s'hi produeixen, com les Aromes de Montserrat.

**Moviment obrer** Recorregut pels diferents espais i edificis que testimonien la importància del moviment obrer en una ciutat industrial com la que, des de la segona meitat del segle XIX, va ser Badalona.

**Cementiri del Sant Crist** L'itinerari recupera alguns dels personatges més significatius de la història de la ciutat, que es troben enterrats en aquest recinte, i descobreix el valor artístic d'algunes làpides i panteons.



gener - abril 2015  
**agenda**  
museubadalona

agenda gener - abril 2015

museubadalona



ARQUEO  
XVRXA



Museu de Badalona  
Plaça de l'Assemblea de Catalunya, 1  
08911 Badalona  
Tel. 933 841 750  
Fax 933 841 662  
[info@museudebadalona.cat](mailto:info@museudebadalona.cat)  
[www.museudebadalona.cat](http://www.museudebadalona.cat)

Horari Museu: de dimarts a dissabte,  
de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.  
Diumenges de 10 a 14 h.  
Tancat els dilluns,  
i els dies 1/1, 6/1 i 3/4.

Casa dels Dofins i Jardí de Quint Licini:  
segon diumenge de cada mes i visites en  
grup amb reserva prèvia.

Servei de visites concertades:  
tel. 933 841 750



## noticiari

### Canvi en la direcció del Museu

A partir d'aquest mes de gener, Margarida Abras pren el relleu en la Direcció del Museu, arran de la jubilació de Joan Mayné, director des del 2004. En aquesta nova etapa, el Museu, com sempre, tindrà les portes obertes a tothom i treballarà per conservar i donar a conèixer, a un públic al més ampli possible, el ric patrimoni que conserva del nostre passat.



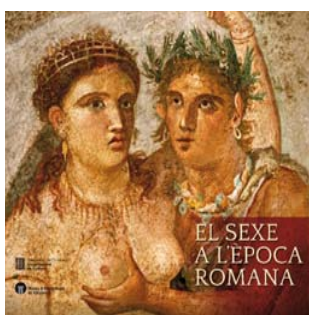
### El Museu estrena nou web

El Museu està preparant un nova presentació del seu web, que entrarà en funcionament ben aviat. Aquesta versió proporcionarà una navegació més dinàmica i molt intuïtiva, facilitarà l'accés a continguts pràctics i permetrà compartir els continguts a través de les xarxes socials. La nova versió també s'adaptarà a dispositius mòbils.



### Nova publicació: catàleg de l'exposició *El sexe a l'època romana*

Com es concebia el sexe a l'època romana? Tenien els mateixos drets els homes i les dones? Com es consideraven les pràctiques homosexuals? Es podia abusar sexualment dels esclaus i les esclaves? Era legal la prostitució? Per què s'han conservat tantes representacions dels òrgans reproductius? Eren els déus models de sexualitat? Utilitzaven paraules amb doble sentit, com fem ara? Trobareu la resposta a aquestes i altres preguntes en el catàleg, profusament il·lustrat, que a partir del mes de març podreu trobar a totes les botigues dels Museus de l'Arqueoxarxa on ha itinerat l'exposició. I, per descomptat, el podreu adquirir a la botiga del Museu. Un bon regal per Sant Jordi!



### Porta'ns fotos del Dimoni

Aquest any 2015, Badalona celebra el 75è aniversari de la Cremada del Dimoni, la festa més popular i multitudinària que es fa a la ciutat, i que va ser declarada d'interès turístic. Per aquest motiu, us demanem que ens porteu al Museu fotografies de dimonis de les dècades dels anys quaranta, cinquanta i seixanta. Si no voleu donar les fotografies, serà només un préstec, ja que les copiarem a fi de poder-les reproduir i utilitzar en algun dels esdeveniments que tindran lloc durant les celebracions.





## gener

Dimecres 21

### CONFERÈNCIA

**El classicisme: a la recerca de la claredat. Concerts per a piano de L. van Beethoven**

A càrrec del professor Marcos Bosch. Un recorregut per diferents èpoques i gèneres de la música, vertebat a partir de la programació de l'Auditori de Barcelona. Activitat realitzada amb la col·laboració del Conservatori Professional de Música de Badalona. Museu, 19 h. Entrada lliure.

## febrer

Dijous 5

### INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ

**Els pericos de Perico**

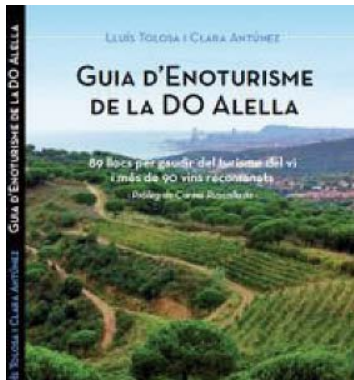
Selecció d'obres de Perico Pastor realitzades en diferents etapes, durant els darrers quaranta anys i pertanyents a la col·lecció de l'artista, que també és el comissari de la mostra. Es faran visites guiades, gratuïtes, amb inscripció prèvia. Exposició realitzada conjuntament per l'Ajuntament de Badalona, la Universitat de Barcelona i el Museu de Badalona. Centre Cultural El Carme. 19 h. Entrada lliure.

Dijous 12

### PUBLICACIÓ

**Presentació de la Guia d'enoturisme de la DO Alella**

La publicació, editada pel Consorci DO Alella, recull els nombrosos punts d'atracció enoturística del territori comprès dins la Denominació d'Origen Alella. Entres d'altres elements, s'hi troben cellers, restaurants i allotjaments, vinateries o propostes de visites culturals, que inclouen el Museu de Badalona -on es poden veure testimonis relacionats amb el vi a l'època romana-, així com el monestir de Sant Jeroni de la Murtra i la masia de Can Miravittes, que compten amb cellers d'un destacat valor patrimonial. Museu. 19h. Entrada lliure.



### EXPOSICIÓ

**DEL 26 DE FEBRER AL 24 DE JUNY**

**Intimitats. Història de la roba interior del segle XIX al XXI**

La utilització de roba interior, que neix per raons higièniques i com una forma de protecció contra el fred, és una pràctica gairebé tan antiga com la mateixa humanitat. Però aquests criteris més pròpiament funcionals no són els únics que han determinat les seves característiques.

Així, en els darrers 200 anys la roba interior ha sofert canvis molt notables: el patronatge, els tipus de teixits i la confecció, d'acord amb els progressius avenços tecnològics han marcat molt les diferències, en paral·lel a altres canvis més generals lligats a les idees, la religió i el sistema de valors de cada moment o a la manera de concebre els rols dels gèneres masculí i femení. Aquest tipus de peces també han estat impregnades d'elements tan variables com el gust i la moda, que no tan sols determinen l'estètica d'allò que s'ha de portar -per dins i per fora-, sinó també de les proporcions que ha de mostrar el cos, que la roba interior pot contribuir, i molt, a modelar. A més, la roba interior no s'escapa de ser un element de distinció social, de manera que, com tantes altres coses, pot variar molt, fins i tot en una mateixa època, segons la disponibilitat econòmica o el nivell cultural de qui la utilitza.

Aquests i altres aspectes es podran descobrir a l'exposició, que reuneix peces de roba interior des del segle XIX fins a l'actualitat. Es tracta sobretot de peces representatives de les classes populars, encara que també s'hi podrà veure algun element excepcional, en tots els casos gràcies a la contribució de diferents museus i de diversos particulars.

Diumenge 15

### VISITA GUIADA

**Fàbrica de l'Anís del Mono**

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia.

Dimecres 18

### CONFERÈNCIA

**El barroc: sentiment i raó. Les variacions Goldberg de J.S. Bach**

A càrrec del professor Marcos Bosch. Un recorregut per diferents èpoques i gèneres de la música, vertebat a partir de la programació de l'Auditori de Barcelona. Activitat realitzada amb la col·laboració del Conservatori Professional de Música de Badalona. Museu. 19 h. Entrada lliure.

Diumenge 22

### VISITA GUIADA

**Sant Jeroni de la Murtra**

Porta del monestir. 11 h. 6,00 € (Amics Museu: 4,80 €). Inscripció prèvia.

Dijous 26

### INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ

**Intimitats. Història de la roba interior del segle XIX al XXI**

Museu. 19,30 h. Entrada lliure.



Dissabte 28

### SORTIDA CULTURAL

**Museu del Disseny de Barcelona**

PI de les Glòries Catalanes, 37-38. 9,45h. 11€ (Amics Museu: 9€) Inscripció prèvia.

## març

Dijous 5

### INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ ITINERANT

**El sexe a l'època romana**

Peces originals, textos i reproduccions d'imatges de l'època mostren la realitat sexual i amorosa dels homes i dones romans. Museu Comarcal de Banyoles. 19 h.

Diumenge 8

### VISITA GUIADA

**Exposició Intimitats. Història de la roba interior del segle XIX al XXI**

Museu. 11 h. Activitat gratuïta. Inscripció prèvia.

Dissabte 14

### VISITA GUIADA

**De Baetulo a Barcino**

Museu de Badalona. 10,30 h. 8 € (Amics Museu: 6,40 €). Inscripció prèvia.

Diumenge 15

### VISITA GUIADA

**Fàbrica de l'Anís del Mono**

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia.



Dimecres 18

### CONFERÈNCIA

**El romanticisme: els nacionalismes i l'expressivitat. La simfonia núm. 4 de P. Tchaikovski.**

A càrrec del professor Marcos Bosch. Un recorregut per diferents èpoques i gèneres de la música, vertebat a partir de la programació de l'Auditori de Barcelona. Activitat realitzada amb la col·laboració del Conservatori Professional de Música de Badalona. Museu. 19 h. Entrada lliure.

### SORTIDA CULTURAL

**DISSABTE 28 DE FEBRER**

**Museu del Disseny de Barcelona**

Recentment obert al públic, aquest museu de nova planta, projectat per l'equip d'arquitectes MBM (Martorell, Bohigas, Mackay, Capdevila i Gual), és producte de la integració de les col·leccions del Museu de les Arts Decoratives, el de Ceràmica, el Tèxtil i d'Indumentària i el Gabinet de les Arts Gràfiques de la ciutat. El denominador comú és l'objecte i tot el que significa o ha significat: des de la seva concepció, creació i producció fins al seu ús segons el temps i la societat, tant en l'etapa artesana com en la industrial o la digital. El conjunt es presenta de forma plural, flexible i dinàmica, de manera que admet moltes lectures.

### SORTIDA CULTURAL

**DISSABTE 21 DE MARÇ**

**Museu Nacional d'Art de Catalunya**

Visita guiada a la nova exposició d'art modern (segles XIX i XX fins als anys 1950), recentment inaugurada, després d'un procés de renovació de les col·leccions, les sales i la museografia. Aprofitarem la jornada per gaudir de les obres més impressionants del romànic i el gòtic català, i passejarem per les reserves del Museu per conèixer una de les feines més importants i desconegudes: la conservació de les obres d'art. Per posar la cirereta dinarem a l'Òleum des d'on veurem una espectacular panoràmica de Barcelona.

Dissabte 21

### SORTIDA CULTURAL

**Museu Nacional d'Art de Catalunya**

Visita guiada a la nova exposició d'art modern. Punt de trobada: Metro Pompeu Fabra. 9 h. 42 € (Amics del Museu 35 €). Inscripció prèvia.

Diumenge 22

### TALLER

**Taller de palmes o palmons**

Per la diada de Rams s'elaboren les palmes, que són fetes de manera artesanal. Com s'ha de cuidar i tallar la palmera per tenir bons palmons, com es treballa per fer una palma i què hem de fer per conservar-la fresca, són els temes que tractarem mentre en fem una per endur-nos-la. Per a qualsevol edat a partir dels 7 anys. Preu a determinar. Cal inscripció prèvia abans del dia 18 de març.

Diumenge 29

### VISITA GUIADA

**La ciutat romana de Baetulo: les Termes i el Decumanus**

Museu. 10,30 h. 8,00 € (Amics Museu: 6,40 €). Inscripció prèvia.

## abril

Diumenge 12

### VISITA GUIADA

**Exposició Intimitats. Història de la roba interior del segle XIX al XXI**

Museu. 11 h. Activitat gratuïta. Inscripció prèvia.

### VISITA GUIADA

**Masia de Can Miravittes**

Parada de l'autobús B-27 (Escola de Natura-Can Miravittes). 11 h. 5,50 € (Amics Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia.

Dimecres 15

### CONFERÈNCIA

**El segle XX: ampliant horitzons. Els quartets de corda de D. Shostakóvich**

A càrrec del professor Marcos Bosch. Un recorregut per diferents èpoques i gèneres de la música, vertebat a partir de la programació de l'Auditori de Barcelona. Activitat realitzada amb la col·laboració del Conservatori Professional de Música de Badalona. Museu. 19 h. Entrada lliure.

Diumenge 19

### VISITA GUIADA

**Fàbrica de l'Anís del Mono**

Anís del Mono. c/ Eduard Maristany, 115. 10 i 12 h. 5,50 € (Amics del Museu: 4,40 €). Inscripció prèvia.

Dimecres 22 al diumenge 26

### FESTIVAL ROMÀ DE BADALONA

**XI Magna Celebratio**



Reconstruccions i recreacions històriques que ompliran els voltants del Museu. En aquesta edició s'incorporaran nous tallers infantils, una ludoteca romana i noves demostracions.

Es podran conèixer els oficis, els costums de la vida quotidiana i els rituals de l'antiga ciutat de Baetulo. Els més petits podran gaudir d'una passejada amb la biga, carro romà tirat per dos cavalls, i de diversos tallers; mentre que tota la família se sorprendrà amb les demostracions de reconstrucció històrica que els acostaran a la societat de fa dos mil anys. També hi haurà un espai destinat a la promoció de museus del país que conserven fons d'època romana, un altre dedicat a artesans que fan reproduccions de peces romanes, i un tercer on es podran adquirir llibres i contes ambientats en el món clàssic.

Igualment s'oferiran xerrades sobre el món romà, i visites a diversos punts de la ciutat de Baetulo que s'organitzen especialment amb motiu del festival i, com ja és habitual, alguns restaurants oferiran deliciosos plats, cuinats segons el receptari romà.

Informació:

[www.magnacelebratio.cat](http://www.magnacelebratio.cat)

La informació continguda en aquesta agenda pot patir modificacions d'última hora. El Museu es reserva el dret d'anul·lar una activitat si no s'arriba a un mínim de reserves.

