



Nota de premsa

El Teatre Zorrilla de Badalona ha estat aquest dijous l'escenari del lliurament dels Premis Nacionals de Cultura 2018

Els guardons han reconegut quatre entitats i sis creadors catalans de disciplines tan diverses com el teatre, la comunicació, la màgia, les titelles, la poesia, la música, l'art conceptual i les festes majors

El digital Catorze, el Centre de Titelles de Lleida, el director escènic i gestor teatral Josep Anton Codina, la Fundació Festa Major de Gràcia, la Fundació Pau Casal, l'il·lusionista Hausson, l'artista conceptual Fina Miralles, el poeta Jordi Pàmias, l'escriptor Valentí Puig i l'actor i dramaturg Albert Vidal han rebut la màxima distinció catalana en l'àmbit cultural, concedida pel plenari del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (CoNCA).

Celebrat aquest dijous 12 de juliol de 2018, al Teatre Zorrilla de Badalona, l'acte ha estat presidit pel president de la Generalitat de Catalunya, Quim Torra, i ha comptat amb la presència del president del Parlament, Roger Torrent; del president del CoNCA, Carles Duarte; de l'alcalde de Badalona, Àlex Pastor; de la consellera de Cultura, Laura Borràs, i d'Ernest Maragall, conseller d'Acció Exterior, Relacions Institucionals i Transparència. També han assistit el segon tinent d'alcaldia i regidor de l'Àmbit de Serveis a les Persones i Seguretat, Jordi Subirana; Oriol Lladó, diputat delegat de Cultura de la Diputació de Barcelona; Artur Mas, expresident de la Generalitat; Maria Dolors Portús, secretària general del Departament de Cultura; Elsa Ibar, directora general de Patrimoni cultural; Esther Franquesa, directora general de Política lingüística; Àngels Blasco, directora general de Cultura Popular;



Ajuntament de Badalona

Àmbit de Govern i Territori
Servei de Comunicació i Imatge

Xavier Diaz, director de l'ICEC, i Maties Serracant, alcalde de Sabadell, entre d'altres representants institucionals.

La cerimònia, presentada pels actors badalonins Lluís i Marta Marco, ha distingit valors com el talent, l'excel·lència, la innovació, la solidesa i la trajectòria, de quatre entitats i de sis creadors catalans en diverses disciplines culturals, de la literatura al teatre, de la música al periodisme.

Instituïts per la Generalitat republicana el 1932 i interromputs amb la Guerra Civil el 1938, els Premis Nacionals de Cultura es van reprendre el 1982, i al llarg d'aquests anys han reconegut la tasca de més de 800 professionals i entitats del país. Figures i col·lectius que han contribuït i contribueixen a donar més rellevància a la cultura catalana.

Badalona, 13 de juliol de 2018