

XXII Edició del premi El Dimoni a l'Escola Festes de maig 2017



EXPOSICIÓ DE MOTIUS

La cremada del dimoni de Badalona és la festa tradicional més important de la ciutat, i és l'acte central de la Festa Major de la ciutat, coneguda com les Festes de Maig. El 10 de maig a partir de les deu de la nit té lloc a la Rambla de Badalona, davant del mar, la Cremada del Dimoni, que és la culminació d'un seguit d'actes de la Nit de Sant Anastasi.

El primer intent important per revitalitzar la cultura badalonina de postguerra és, justament, la cremada del dimoni. El 1940, els administradors de la Confraria de Sant Anastasi, segons sembla, seduïts per l'historiador Josep Maria Cuyàs i amb el suport del Gremi de Corders, configuraven, aleshores, la cremada com a acte de cloenda de la Passada que es feia en honor del patró de Badalona (Sant Anastasi). D'aquesta manera la primera cremada es fa el dissabte dia 11 de maig de 1940. El dimoni es cremà al carrer del Temple, a l'encreuament del carrer de Roca i Pi i l'esplanada de les excavacions arqueològiques. La festa s'acabà (com a l'actualitat) amb un espectacle pirotècnic.

L'origen de la recreació estaria l'obra 'Calaix de Sastre', del Baró de Maldà, una mena de diari que reflecteix la vida quotidiana de finals del segle XVIII. Un fragment d'aquest explicaria que el 8 de maig de 1785, festa del Roser, uns pescadors van cremar a la platja de Badalona, davant d'un públic nombrós, el que ell anomena, sense donar-ne detalls, un "figurón" (es tractaria, segons sembla d'un mascaró de proa d'un vaixell segurament naufragat o desballestat. Cal recordar que Badalona tingué drassanes de certa importància a l'època i fins a principis del segle XX).

Des d'un altre punt de vista, el culte al foc, empeltaria amb un ritual de tradició pagana, i la cremada del dimoni connectaria, també, amb un arcaic ritual de primavera que tractaria de propiciar la fertilitat.

L'activitat del dimoni a l'escola porta divuit anys apropant la tradició de la cremada del dimoni als i les escolars de Badalona. El concurs de creació de figures de dimonis vol fomentar la participació infantil, a través de les arts plàstiques, en la tradició de la cremada. Amb aquest motiu es programen una sèrie d'activitats culturals com les xerrades amb entitats i agents implicats en les festes de Maig, les festes amb grups d'animació infantils i finalment exposicions de les creacions infantils.

1. OBJECTE

- 1.1 Les presents bases tenen la finalitat de regular, mitjançant concurs públic, el premi 'El Dimoni a l'Escola', de caràcter participatiu, adreçat als escolars d'educació primària i centres de educació especial, atorgat per l'Ajuntament de Badalona, amb l'objectiu de donar a conèixer una de les tradicions festives més importants de la nostra ciutat i fer participar als infants en la mateixa.
- 1.2 El premi s'atorga a una figura representativa d'un dimoni per a cada una de les categories de la base sisena.

2. PRINCIPIS

L'atorgament d'aquest premi per part de l'Ajuntament de Badalona s'exerceix en l'àmbit de les seves competències de foment en l'àmbit de la cultura i de conformitat amb els principis de publicitat, objectivitat, lliure concurrència, igualtat i amb adequació a la legalitat pressupostària.

3. REQUISITS

3.1. Generals

Poden participar al premi "El Dimoni a l'Escola" tots els nens i les nenes escolaritzats en centres d'educació primària i en els centres d'educació especial de Badalona.

3.2. Especificacions

Les dimensions màximes de les figures han de ser d'1 m d'alçada, 50 cm de llargària i 50 cm d'amplada. Les figures han de ser realitzades en volum i poden estar elaborades amb materials combustibles menys perjudicials pel medi ambient (tipus paper, cartolina, cartró o fusta, evitant plàstics i derivats) per tal que es puguin cremar conjuntament amb el Dimoni gran.



4. CONVOCATÒRIA

La convocatòria del premi es farà mitjançant decret d'alcaldia, a proposta de l'àmbit o àrea amb atribucions en matèria de cultura, que es publicarà a la pàgina web de l'ajuntament i es farà arribar als centres d'educació primària i d'educació especial. En aquest decret es determinarà, entre d'altres qüestions, el termini de presentació, la composició de jurat i la dotació dels premis que, en cap cas, seran en metàl·lic.

5. TERMINI DE PRESENTACIÓ

El termini durant el qual les persones autores que optin al premi "El Dimoni a l'Escola" podran presentar les seves figures de dimonis no podrà ser inferior a deu dies.

6. PRESENTACIÓ DE LES FIGURES

6.1. Les categories són les següents:

1. Creacions de classe

Grup A: 1r. i 2n. de primària / 1r cicle d'educació especial

Grup B: 3r. i 4t. de primària / 2n cicle d'educació especial

Grup C: 5è. i 6è. de primària / 3r cicle d'educació especial

2. 'Creacions Individuals'

Grup A: 1r. i 2n. de primària / 1r cicle d'educació especial

Grup B: 3r. i 4t. de primària / 2n cicle d'educació especial

Grup C: 5è. i 6è. de primària / 3r cicle d'educació especial

6.2. El lloc on hauran de presentar-se els dimonis i les condicions de la presentació es faran a través de la corresponent convocatòria. En tot cas, el disseny haurà de presentar-se dins del termini establert per a la convocatòria.

Les figures dels dimonis s'han de lliurar a les biblioteques i centres cívics municipals, seguint el criteri de proximitat geogràfica al de l'escola de l'infant.

6.3. S'hi ha de fer constar, en un sobre tancat adherit en ferm a l'obra, el nom del o dels autors, de la classe i de l'escola a la que pertanyen. A la part exterior del sobre, només s'ha d'escriure d'acord al model següent la categoria, indicant si és una creació de classe o grup o si és una creació individual.

6.4. Les figures dels dimonis que no es puguin identificar d'acord el que disposa el punt 6.3 d'aquestes bases no entraran a concurs. L'Ajuntament de Badalona declina, en qualsevol cas, cap responsabilitat sobre aquesta qüestió o sobre la identificació errònia de les figures.

7. AUTORIA, ORIGINALITAT I DIVULGACIÓ DEL DISSENY

La presentació a concurs d'una figura del dimoni implica:

7.1. Aspectes legals:

La presentació per un infant o conjunt d'infants al concurs, es fa en el marc d'una activitat organitzada per les escoles. En aquest sentit les persones que ostenten la pàtria potestat o tutoria dels menors accepten expressament la reproducció i difusió que de la figura es puguin fer per part de l'Ajuntament per qualsevol mitjà i amb cessió dels drets d'explotació.

En cap cas, l'Ajuntament de Badalona es farà responsable de qualsevol reclamació sobre l'autoria i originalitat dels dissenys de la figura del dimoni. L'autoria i reclamació es regiran per les normes del Dret privat.

8. JURAT

8.1. El jurat és l'òrgan de caràcter col·legiat que proposarà l'atorgament del premi. La composició dels mateixos es determinarà lliurement per decret d'alcaldia a proposta de l'àmbit o àrea amb atribucions en matèria de cultura. En tot cas, el jurat haurà d'incloure persones del món de la cultura, acadèmic o de l'àmbit del disseny. El nombre de membres del jurat haurà de ser senar. El regidor/a de l'àmbit o àrea amb atribucions en matèria de cultura serà el/la president/a.

8.2. Les deliberacions del jurat seran secretes i les decisions s'adoptaran per majoria simple, tenint el president/a vot de qualitat en cas d'empat.

9. PREMIS

9.1 Hi haurà un premi per les següents categories:

1. Creacions de classe

Grup A: 1r. i 2n. de primària / 1r cicle d'educació especial

Grup B: 3r. i 4t. de primària / 2n cicle d'educació especial

Grup C: 5è. i 6è. de primària / 3r cicle d'educació especial

2. 'Creacions Individuals'

Grup A: 1r. i 2n. de primària / 1r cicle d'educació especial

Grup B: 3r. i 4t. de primària / 2n cicle d'educació especial

Grup C: 5è. i 6è. de primària / 3r cicle d'educació especial

9.2. Els guanyadors/es en cada una de les categories rebran els premis determinats a la convocatòria i un diploma acreditatiu signat pel regidor/a de l'àmbit o àrea amb atribucions en matèria de cultura, que s'entregarà a l'escola.

9.3. A més a més s'atorgarà el premi especial 'El Dimoni a l'Escola' a la millor figura que rebrà un lot especial de llibres, il·lustrarà el cartell del concurs de l'any següent i rebrà un diploma signat pel regidor/a de l'àmbit o àrea amb atribucions en matèria de cultura.

10. CARÀCTER DE LA DECISIÓ DEL JURAT I CONCESSIÓ DEL PREMI

La decisió del jurat, que té caràcter d'inel·lible, es proposarà a l'alcaldia, que formalment atorgarà el premi mitjançant resolució.

11. ORIGINALS NO PREMIATS

11.1. Les figures dels dimonis seran exposades durant tres dies a un equipament de pública concurrència.

11.2. Les figures no premiades seran cremades conjuntament amb el Dimoni de Badalona la nit de Sant Anastasi, com és tradició.

11.3. En el cas de voler recuperar la figura del dimoni els titulars de la pàtria potestat o tutors, dels menors que s'han presentat al concurs, hauran de comunicar-ho durant els dies de l'exposició.

12. REVOCACIÓ DEL PREMIS

L'ajuntament de Badalona podrà revocar els premis atorgats i exigir el reintegrament dels premis, sense dret a indemnització, si alguna o algunes de les figures guanyadores fossin mancades d'alguns dels requisits assenyalats en aquestes bases.

13. VIGÈNCIA

Les presents bases entraran en vigor el dia següent a la seva publicació i regularan la concessió del 'PREMI EL DIMONI A L'ESCOLA' fins que les mateixes es deroguin o siguin modificades.

14. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

El fet de presentar-se al concurs implica l'acceptació de les bases, la interpretació de les quals és competència del jurat.